

# Da fanghi tossici a materiale combustibile

## La **Bombardi Rettifiche** oggi al Festival della Gentilezza di Torino

**Cadelbosco Sopra** Da fanghi tossici a materiale combustibile che produce energia. Il percorso della Bombardi Rettifiche è una storia italiana di un primato che fa scuola nel mondo dell'economia circolare. Terzista per i più grandi marchi della motor valley italiana, l'azienda si occupa da 60 anni di lavorazioni meccaniche di precisione e microrettifiche. Nel 2019 ha avviato un progetto per risolvere il problema degli olii esausti e dei fanghi di rettifica provenienti dalle lavorazioni meccaniche, rifiuti industriali inquinanti e onerosi da gestire. «Gli olii sporchi oggi hanno una seconda vita all'interno dell'azienda, vengono filtrati e recuperati al 95% e i residui sono centrifugati e pressati, infine seccati per diventare dei bricchetti molto compatti di materiale pulito che sono inviati alle fonderie per essere utilizzati come com-

bustibile coadiuvante per gli altiforni», spiega il General Manager Claudio Bombardi.

Un progetto green che oggi viene celebrato all'interno di un evento innovativo di ampio respiro. Perché è proprio in ragione di questa attenzione alla sostenibilità e al riuso che l'azienda di Cadelbosco è tra i protagonisti del terzo Festival della Gentilezza, in programma da oggi a domenica a Torino, con un programma ricco di eventi per riflettere intorno al tema dello "scarto". L'enorme quantità di rifiuti prodotti quotidianamente rappresenta una sfida per la nostra società, ma anche un'opportunità per migliorare le nostre abitudini e promuovere pratiche più responsabili. La tematica dello scarto non riguarda solo il materiale e l'ambiente, ma può anche riferirsi all'emarginazione e all'esclusione sociale di alcune persone dalla so-

cietà. «Il Festival della Gentilezza 2023 ha come focus tematico "lo scarto" inteso come elemento capace di reinventarsi in un'ottica di economia circolare. Riflettere e dialogare con il pubblico che per l'occasione assisterà ad un innovativo connubio tra arte e aziende virtuose, quale è la Bombardi Rettifiche avrà il compito di dare inizio alla ma-

riranno performance artistiche "live", personalizzate sulle suggestioni derivate dagli incontri», afferma l'ideatrice della manifestazione Stefania Rosso. «Affrontare il problema dei rifiuti in azienda è sempre più un bisogno dettato dalla sostenibilità delle produzioni e dell'impresa stessa - intervengono Fabio Tosini, Quality Assurance Specialist della Bombardi Rettifiche, che oggi rappresenterà l'azienda sul palco dell'evento - un atto di consapevolezza che riconosce a fondo la piena responsabilità ambientale ed economica di un ente produttivo». «Prima ancora di pensare all'espansione dell'output aziendale - continua il Ceo Bombardi - un imprenditore consapevole dovrebbe pensare a ridurre le emissioni, sia in termini di agenti inquinanti che di prodotti di scarto e avanzi di lavorazione».

### Il percorso dell'azienda di Cadelbosco Sopra è la storia di un primato che fa scuola nel mondo dell'economia circolare

nifestazione. Da tempo si cerca di riflettere sulla capacità di trasformazione, di riutilizzo, di creatività sostenibile. Ed è così che dal dialogo proattivo con le aziende eccellenti scatu-

A partire dal 2019 è stato avviato un progetto per risolvere il problema degli olii esausti e dei fanghi provenienti dalle lavorazioni meccaniche, rifiuti industriali inquinanti e onerosi da gestire

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**Claudio Bombardi**  
general manager della Bombardi Rettifiche

